



Formato: rústica con solapas

Tamaño: 13,5 x 20 cm

Páginas: 256

ISBN: 978-84-124923-3-0

PVP: 18,5 €

Publicación: 29 febrero 2024

Imagen de cubierta: «Burning House 2», Juan Pablo Chipe

Tomar tu mano

CLAUDIA HERNÁNDEZ

«Una lectura necesaria, urgente, valiosa y valiente», *El Mostrador*

Cuando en 1992 terminó la guerra civil en El Salvador, fuerzas armadas y guerrilleros celebraron el triunfo. Si ambos bandos se proclamaron vencedores de la contienda, ¿quiénes fueron los que la perdieron?

Tomar tu mano explora respuestas a esta pregunta a través de una coral de voces y narradoras sin nombre, que cuentan y se cuentan desde una experiencia de luchas y pesares compartidos. Hijas, novias, esposas y madres de paramilitares que, a pesar de tener sueños y anhelos, quedan atrapadas en el espacio doméstico donde sufren una violencia tan enraizada como la del conflicto armado, pero a la que nadie atiende.

Con esta novela, Claudia Hernández no solo revela algunas de las víctimas de la guerra salvadoreña, sino las terribles consecuencias que siguieron padeciendo durante la posguerra.

Estudió Comunicaciones en la Universidad Tecnológica de El Salvador.

Ha publicado los libros de cuentos *De fronteras*, *Otras ciudades*, *Olvida uno*, *Causas naturales* y *La canción del mar*, y las novelas *Roza tumba quema* (2017), *El verbo J* (2018) y *Tomar tu mano* (2021). Ha aparecido en antologías en España, Italia, Francia, Estados Unidos y Alemania.

Obtuvo el Premio Anna Seghers, que reconoce en Alemania a los autores que muestran interés en contribuir, por medio de su producción artística, a la construcción de una sociedad más justa y más humana.

Fue seleccionada en Bogotá39 2007, la lista que elabora cada década el Hay Festival con los escritores latinoamericanos menores de cuarenta años más prometedores del momento.



**CLAUDIA
HERNÁNDEZ**
(San Salvador, 1975)

PRENSA

[reseña] Cecilia Aravena, «*Tomar tu mano*, una novela que duele», *El Mostrador*, 12 de enero de 2022, <https://www.elmostrador.cl/cultura/2022/01/12/tomar-tu-mano-una-novela-que-duele/>

[reseña] Juan Camilo Rincón, «Claudia Hernández y las voces del maltrato femenino», *El Tiempo*, 2 de noviembre de 2021. <https://www.eltiempo.com/cultura/musica-y-libros/claudia-hernandez-habla-de-su-novela-sobre-el-maltrato-a-la-mujer-629284>

CONTACTO BARBARIE EDITORA:

Sonia López Baena

prensa@barbarieeditora.es

650 13 65 54

www.barbarieeditora.es

Instagram, Facebook y Twiter: [@barbarieeditora](#)